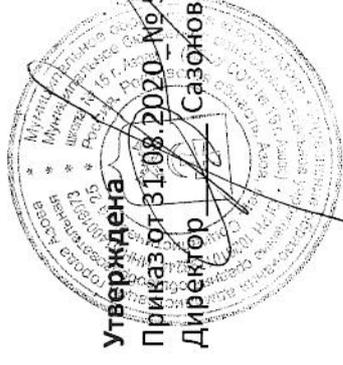


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 15 г. Азова Ростовской области
им. Героя Советского Союза В.Г.Ровенского

Рекомендованак утверждению
заседании педсовета

Протокол от 28.08.2020 № 1

Руководитель ШМО



Утверждена

Приказ от 31.08.2020 № 53 о/Д

Директор Сазонов С.В.

**Адаптированная рабочая программа
по технологии для обучающихся 4 «А» класса
с задержкой психического развития (вариант 7.2)
на 2020-2021 учебный год
составитель: учитель высшей квалификационной категории
Тюкалова Татьяна Николаевна**

Согласована на заседании метод. совета

Протокол от 29.08.2020 № 1

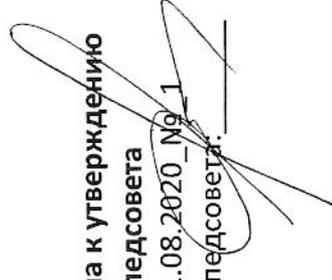
Председатель



Рекомендована к утверждению
на заседании педсовета

Протокол от 31.08.2020 № 1

Председатель педсовета:



Пояснительная записка

Данная программа по технологии в 4 классе составлена на основе:

-основной адаптированной образовательной программы (ООП) начального общего образования; для детей с задержкой психического развития(по ФГОС вариант 7.2)

- учебного плана МБОУ СОШ № 15;

- положения об адаптированной рабочей программе по предмету МБОУ СОШ № 15 - - Учебно-методического комплекта авторской программы, Е.А. Лутцева/ Е.А.Лутцева. (Технология: программа:4класс/ Е.А.Лутцева. – М.: Просвещение, 2019г.); учебника «Технология» (Технология. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2019. – 95с. : ил. – (Школа России)).

В соответствии с расписанием, годовым учебным планом – графиком, утвержденным приказом от 30.08. 2020 года № 71, программа составлена на 34 часа, 1 час в неделю (34 учебные недели).

В соответствии с расписанием, годовым учебным планом – графиком, утвержденным приказом от 30.08.20 года № 71, программа составлена на 30 часа, 1 час в неделю (34 учебные недели).

Настоящая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Цель программы: – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

-Задачи:-развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребёнка;
способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;- преодоление недостатков в развитии речи учащихся.

Основные направления коррекционной работы

1. Совершенствование движений и сенсорного развития:
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
3. Развитие основных мыслительных операций:
4. Развитие различных видов мышления:
5. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
6. Коррекция нарушения письменной речи; развитие связной речи.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Информационная центр	
<p>Личностные результаты:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений; - адекватная и позитивная самооценка; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью; - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей; - интерес к предмету «технология»; - желание учиться, уверенность в себе; - желание объяснять свои чувства и ощущения от выполненной работы; - интерес к творческой деятельности. 	<p>Личностные результаты:</p> <p>Получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности; - понимания значения предметно-практической деятельности в жизни; - ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи; - способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - представления о себе, как гражданине России; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей. - формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. - интереса к предмету «технология» - интереса к новому виду деятельности.
<p>Метапредметные результаты:</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы; - умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера; 	<p>Метапредметные результаты:</p> <p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации. - строить небольшие сообщения в устной форме; - выделять информацию из сообщений разных видов (в т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;

<ul style="list-style-type: none"> - навыки пользования знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; , цветосочетания, анализировать готовое изделие; умение наблюдать конструкции и образы объектов природы, смогут называют используемые материалы, выполнять пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания. 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям; - описывать по определенному алгоритму объект наблюдения; - под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей; - формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;-формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.
<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия; - формировать умения принимать и сохранять учебную задачу;
<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение формулировать собственное мнение и позицию; -умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах; -умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - умение использовать речь для регуляции своего действия; - умения самостоятельно составлять план действий и применять 	<p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников; - оценивать действия партнера и соотносить со своей точкой зрения; - адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач; - вести небольшой познавательный диалог по теме урока вступать в беседу и обсуждение на уроке; - слушать и понимать речь других;

его при решении задач творческого и практического характера.	- вести познавательный диалог по теме урока, выстраивать коммуникативно-речевые действия.
<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения и навыки ориентироваться в технологической карте и работать по ней; - умение ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, работать с учебником и рабочей тетрадью; - умение замечать детали по шаблону, изготавливать композиции из семян, составлять композицию на основе шаблонов; - умение воспринимать предметный мир как основную среду обитания современного человека; - умение называть и описывать наиболее распространенные в своем регионе профессии; - умение понимать правила создания рукотворных предметов; - умение организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы; - умение отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; - умение соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами. 	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; - комбинировать художественные технологии в одном изделии; - изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам. - выстраивать последовательность реализации собственного замысла. - решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей; - проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов; - понимать информацию, представленную в учебнике в различных формах; - наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый; - получать представления о средствах художественной выразительности (цвете, тоне, светотени, форме), первоначальные представления о средствах эстетической выразительности — симметрии и асимметрии.
Проект «Дружный класс»	
Личностные результаты:	Личностные результаты:

<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание учиться, самостоятельность, активность, инициативность интерес к новому виду деятельности. - умение объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов - устойчивый интерес к творческой деятельности, понимание исторических традиции ремесел; -положительное отношение к труду людей ремесленных профессий - установка на безопасный и здоровый образ жизни; - интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике; - ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей. 	<p>Получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; -формирование адекватной и позитивной самооценки; -формирование познавательного мотива; -формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира; -первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности; - представления о себе как гражданине России; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей.
<p>Метапредметные результаты:</p>	<p>Метапредметные результаты:</p>
<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение наблюдать и сравнивать свойства материалов, выполнять анализ работы; -умение наблюдать, анализировать, сравнивать результаты измерений, делать вывод о наблюдаемых явлениях. - умение находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать, сравнивать изделия и их чертежи, делать выводы; -умение анализировать изделие, понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания - анализировать информацию, делать выводы. - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения устанавливать аналогии; -формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; -поиск и выделение нужной информации; -формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей; -умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; - формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.

<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения принимать и сохранять учебную задачу; - адекватно воспринимать оценку учителя; - умение планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; - умение принимать и сохранять учебную задачу; - умение организовывать рабочее место; - понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале; - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - умение договаривать свои действия после завершения работы. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и понимать речь других, вести небольшой познавательный диалог по теме урока - слушать одноклассников, учителя; - работать в группе, договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания; - контролировать действия партнеров в совместной деятельности; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; - проявлять инициативу в коллективных работах. 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; прогнозирование результата; - волевая саморегуляция; - осознание оценки качества и уровня усвоения материала; предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия; - умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения использовать речь для регуляции своего действия; - умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение; понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; - ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения; - формирование умения использовать речь для регуляции своего действия; - понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.
<p>Предметные результаты:</p>	<p>Предметные результаты:</p>

<ul style="list-style-type: none"> - представление о понятии «технологическая операция», основных операциях ручной обработки материалов. - Научатся самостоятельно использовать ранее приобретенные знания и умения в практической работе (разметка, резание ножницами, складывание, наклеивание и др.); -называть инструменты и материалы - умение работать с линейкой как чертёжным инструментом: проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины; Научатся применять приемы разметки прямоугольников и одинаковых полосок, составлять план работы по изготовлению изделия, отбирать материалы и инструменты, работать с линейкой и угольником, выполнять плетение, читать чертежи -читать чертежи, выполнять разметку по чертежу -Познакомятся с новым чертёжным инструментом — циркульем, его назначением. 	<ul style="list-style-type: none"> -ориентироваться в технологической карте и работать по ней; - пользоваться линейкой, проводить линии, соединять точки прямой линией, измерять отрезки, строить отрезки заданной длины, - читать чертеж, соотносить детали и их чертежи и называть изучаемые линии чертежа; -выполнять плетение из бумажных полосок; -определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей; - создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.
--	---

Студия «Реклама»

<p>Личностные результаты:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивый интерес к творческой деятельности; - чувство уверенности в себе удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни. - адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев успешности учебной деятельности, - способность анализировать соответствия результатов требованиям конкретной задачи; - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью;- умение оценивать работы одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; 	<p>Личностные результаты:</p> <p>Получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формирование познавательного мотива; -формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности; - первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной деятельности; - понимания значения предметно-практической деятельности в жизни; - ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи; -способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников; - интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - представления о себе как гражданине России; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей.
<p>Метапредметные результаты:</p>	<p>Метапредметные результаты:</p>
<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы; -сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы; -проводить анализ изделия с выделением существенных признаков; - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; -строить небольшие сообщения в устной форме; - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; - ориентироваться на возможное разнообразие способов выполнения задания; - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; - осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; -сравнивать между собой два объекта, выделяя признаки; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу; 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование умения устанавливать аналогии; - формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; -поиск и выделение нужной информации; -формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение; - формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий; - формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач; - поиск и выделение нужной информации. под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации. - выделять информацию из сообщений разных видов (в т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
<ul style="list-style-type: none"> - работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные 	<ul style="list-style-type: none"> -умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

<p>карты, инструменты и приспособления), вносить коррективы в работу; -выполнять пробные поисковые действия организовывать рабочее место, планировать свою деятельность;</p> <p>-выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - умению проговаривать свои действия после завершения работы. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - формулировать собственное мнение и позицию договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания; - контролировать действия партнеров в совместной деятельности; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; - проявлять инициативу в коллективных работах. 	<p>прогнозирование результата;</p> <p>-умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;</p> <p>-формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</p> <p>прогнозирование результата;</p> <ul style="list-style-type: none"> - контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; -уметь формулировать собственное мнение и позицию; -формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах; - понимание возможности различных оснований для оценки одного и того же предмета; - формирование умения использовать речь для регуляции своего действия, учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников.

<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о новых материалах, их изготовлении и использовании; - Познакомятся с профессиями швеи и вязальщицы, термином «биговка»; Освоят приемы биговки; - Узнают о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи; - Узнают о видах натуральных тканей, их происхождении, их свойствах; - оценивать результаты труда; - представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии; - познакомятся с новым видом стежков — косыми стежками и его вариантами, новым видом ткани — канвой. - Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, - Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций, соблюдать правила безопасности при работе с иглой и ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учётом экономии материала. 	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать и различать ткани, трикотаж, нетканые материалы по их строению и свойствам; - различать швейные нитки, мулине, пряжу; - определять поперечное и продольное направление ткани по кромке и возможности тянуться; - различать мотивы вышивок, технику их выполнения; - определять и называть технологическую последовательность изготовления швейного изделия, сравнивать ее с другими известными технологическими последовательностями; - определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; - комбинировать художественные технологии в одном изделии; - изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам. - выстраивать последовательность реализации собственного замысла. - узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов; - экономно расходовать используемые материалы.
<p>Студия «Декора интерьерера»</p>	
<p>Личностные результаты:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желание учиться, - устойчивый интерес к творческой деятельности, 	<p>Личностные результаты:</p> <p>Получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование адекватной и позитивной самооценки; - формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности;

<ul style="list-style-type: none"> -уважительно относятся к чужому мнению, -установка на безопасный и здоровый образ жизни. -адекватное представление о поведении в процессе учебной деятельности - Имеют мотивацию учебной деятельности - осознание необходимости уважительного отношения к воинам и ветеранам армии, -формирование уважительного отношения к людям труда, работникам разных профессий, к истории и культуре своего и других народов. -верят в свои возможности, испытывают чувство уверенности в себе, удовлетворенности от сделанного самостоятельно, -установка на безопасный и здоровый образ жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> -формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации; - формирование адекватной и позитивной самооценки; формирование познавательного мотива; - ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи; - способности к самооценке на основе заданных критериев успешности учебной деятельности; - представления о себе как гражданине России; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей.
<p>Метапредметные результаты:</p>	<p>Метапредметные результаты:</p>
<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдать, извлекать информацию из прослушанного объяснения учителя, осознанно рассматривают иллюстрации с целью освоения нового знания, анализировать информацию, делать выводы, выполнять пробные поисковые действия. - осуществлять анализ информации, осознанно рассматривать иллюстрации с целью освоения нового знания, -сравнивать между собой два объекта, выделяя признаки; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; - обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - подводить анализируемые объекты под понятия разного уровня обобщения; - устанавливать аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом. 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиск и выделение нужной информации; -формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали); -формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей; -формирование умения устанавливать аналогии; структурирование знаний; - формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач; - выделять информацию из сообщений разных видов (в т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей; - проводить сравнение изучаемых объектов по самостоятельно выделенным критериям; - под руководством учителя, осуществлять синтез как составление целого из частей; осуществлять поиск дополнительного познавательного материала.

<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение принимать и сохранять учебную задачу; - умение организовывать рабочее место; - умение определять в диалоге с учителем успешность выполнения задания; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале; - принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; - принимать роль в учебном сотрудничестве; - умение проговаривать свои действия после завершения работы. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать одноклассников, учителя; - вести небольшой познавательный диалог по теме урока слушать одноклассников, учителя; - вступать в учебное сотрудничество, рассуждать, формулировать ответы на вопросы, работать в группе, договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнера высказывания; - контролировать действия партнеров в совместной деятельности; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие 	<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно; формирование способности к целеполаганию; - формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - осознание оценки качества и уровня усвоения материала; - формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; - умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; прогнозирование результата; - контролировать и оценивать свои действия при сотрудничестве с учителем и одноклассниками; - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения контролировать действия партнёра; - формирование умения формулировать собственное мнение и позицию; - умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем; - понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; - формирование умения слушать и вступать в диалог,
--	---

<p>оценить ее в процессе общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявлять инициативу в коллективных работах. 	<p>аргументировать своё мнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно использовать средства устной речи для решения коммуникативных задач.
<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять о неподвижном и подвижном способе соединения деталей; - научиться сравнивать конструктивные особенности схожих изделий, классифицировать изделия (по конструкции); - применять приемы работы с шилом; - выполнять подвижное соединение деталей; - представлять о неподвижном и подвижном способе соединения деталей; - понятиями «модель» и «щелевой замок»; - получат представление об освоении человеком воздушного пространства, разъемных конструкциях, подвижном и неподвижном соединениях; зданий, технологий их изготовления, изготовления объемных деталей путем надрезания и складывания; - проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов. 	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -рассуждать о традициях убранства жилищ, поверьях и правилах приёма гостей у разных народов России; - работать с шилом, и правилами его хранения, изготавливать шарнир; - работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать); отличать подвижное и неподвижное соединение деталей; -изготавливать детали из масштабной сетки, изготавливать щелевой замок в картонных конструкциях; -изготавливать объемную вставку для открытки; - конструировать объемную деталь на прорезях для декоративной вставки; - выполнять полубъемную аппликацию, использовать различные материалы в аппликации, самостоятельно заполнять; - технологическую карту, планировать определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; - комбинировать художественные технологии в одном изделии; подбирать материалы по декоративно-художественным свойствам в соответствии с поставленной задачей; - узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов.
<p>Новогодняя студия</p>	
<p>Личностные результаты:</p>	<p>Личностные результаты:</p>

<p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивый интерес к творческой деятельности; - чувство уверенности в себе удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни. - адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев успешности учебной деятельности, - способность анализировать соответствия результатов требованиям конкретной задачи; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников; - интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности. 	<p>Получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - формирование познавательного мотива; - понимания значения предметно-практической деятельности в жизни; - ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей.
<p>Метапредметные результаты:</p>	<p>Метапредметные результаты:</p>
<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы; - сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы; - проводить анализ изделия с выделением существенных признаков; - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; - строить небольшие сообщения в устной форме; - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; - осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; - сравнивать между собой два объекта, выделяя признаки; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование умения устанавливать аналогии; - формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; - поиск и выделение нужной информации; - формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение; - поиск и выделение нужной информации. под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации. - выделять информацию из сообщений разных видов (в т. ч. текстов) в соответствии с учебной задачей. <p>Регулятивные УУД:</p>

<p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу; - работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), вносить коррективы в работу; -выполнять пробные поисковые действия организовывать рабочее место, планировать свою деятельность; -выделять и осознавать то, что уже усвоено и что подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. - в сотрудничестве с учителем находить несколько вариантов решения учебной задачи; - под руководством учителя осуществлять пошаговый контроль по результату; - умению договаривать свои действия после завершения работы. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение рассуждать, формулировать ответы на вопросы, вести познавательный диалог по теме урока обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения, понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы; - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; - формулировать собственное мнение и позицию договариваться с партнерами, в т. ч. в ситуации столкновения интересов; -строить понятные для партнера высказывания; -контролировать действия партнеров в совместной деятельности; - воспринимать другое мнение и позицию; - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения; 	<ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; - умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; прогнозирование результата; - умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона. - преобразовывать практическую задачу в познавательную; - проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в конце действия. <p>Коммуникативные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; -уметь формулировать собственное мнение и позицию; -формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах; - понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета; - формирование умения использовать речь для регуляции своего действия, учитывать в сотрудничестве позицию других людей, отличную от собственной; - ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников.
---	--

<p>- проявлять инициативу в коллективных работах.</p> <p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о новых материалах, их изготовлении и использовании; - познакомиться с театральными профессиями; - Узнать о видах ниток, их производстве, сферах использования, истории появления пряжи; - Узнать о видах натуральных тканей, их происхождении, их свойствах; - оценивать результаты труда; - представление о вышивке разных народов, их сходстве и различии; - познакомиться с новым видом стежков — косыми стежками и его вариантами, новым видом ткани — канвой. - Научатся выполнять косые стежки, соблюдать правила безопасности при работе с иглой, - Научатся называть технологические операции изготовления изделий из ткани, инструменты, необходимые для выполнения данных операций, соблюдать правила безопасности при работе с иглой и ножницами, выполнять разметку деталей из ткани с учётом экономии материала. 	<p>Предметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать и различать ткани, трикотаж, нетканые материалы по их строению и свойствам; - различать швейные нитки, мулине, пряжу; - определять поперечное и продольное направление ткани по кромке и возможности тянуться; - различать мотивы вышивок, технику их выполнения; - определять и называть технологическую последовательность изготовления швейного изделия, сравнивать ее с другими известными технологическими последовательностями; - определять последовательность реализации предложенного учителем замысла; - комбинировать художественные технологии в одном изделии; - изготавливать простейшие плоскостные и объёмные изделия по рисункам, схемам. - выстраивать последовательность реализации собственного замысла. - узнавать и называть технологические приемы ручной обработки материалов; - экономно расходовать используемые материалы.
<p>Студия «Мода»</p>	
<p>Личностные результаты:</p> <p>Будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивый интерес к творческой деятельности; 	<p>Личностные результаты:</p> <p>Получат возможность для формирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;

<ul style="list-style-type: none"> - чувство уверенности в себе удовлетворенности от сделанного самостоятельно, установка на безопасный и здоровый образ жизни. - адекватно оценивают собственные учебные достижения на основе выделенных критериев успешности учебной деятельности, - способность анализировать соответствия результатов требованиям конкретной задачи; - этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа собственных поступков и поступков одноклассников; - интерес к различным видам конструкторско-технологической деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - формирование познавательного мотива; - понимания значения предметно-практической деятельности в жизни; - ориентации на анализ соответствия результатов труда требованиям конкретной учебной задачи; - уважения к культурным традициям своей страны, своего народа; - ориентации в поведении на принятые моральные нормы; - понимания чувств одноклассников и учителей.
<p>Метапредметные результаты:</p>	<p>Метапредметные результаты:</p>
<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить необходимую информацию в учебных пособиях, наблюдать, анализировать информацию, сравнивать материалы, самостоятельно делать выводы; -сравнивать декоративные особенности предметов, делать выводы; -проводить анализ изделия с выделением существенных признаков; - пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; -строить небольшие сообщения в устной форме; - находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос; - осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; - сравнивать между собой два объекта, выделяя признаки; - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -принимать и сохранять учебную задачу; 	<p>Познавательные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование умения устанавливать аналогии; - формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера; -поиск и выделение нужной информации; -формирование умения слушать и выступать в диалог, аргументировать своё мнение; - поиск и выделение нужной информации. под руководством учителя и в сотрудничестве с одноклассниками обобщать: выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно; - научиться осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации. - выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей. <p>Регулятивные УУД:</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

Содержание учебного предмета

Темы разделов	Содержание	Формы организаций учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Информационная мастерская</p>	<p>Показать место и роль человека в мире компьютеров; - дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении; - показать логику появления компьютера, изучить устройство, выполняющие отдельные виды работ, смещенные в компьютере; - дать общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.</p>	<p><i>Урок первичного предъявления новых знаний и способов учебных действий</i> Комбинированный урок. Урок по решению технических задач. Урок-игра. Урок - творческий отчет. задания по степени нарастающей трудности; -специальные коррекционные упражнения; - задания с опорой на несколько анализаторов; - включение в уроки современных реалий; -развёрнутая словесная оценка; - призы, поощрения.</p>	<p>Наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов; открывать новые знания и умения; решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение и рассуждение; сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать вывод об общности этапов творческих процессов; корректировать при необходимости конструкцию изделия, технологию его изготовления; искать дополнительную информацию в книгах, энциклопедиях, журналах, интернете; знакомиться с профессиями, уважительно относиться к труду мастеров.</p>
<p>Мастерская скульптора</p>	<p>Познакомить с понятиями «скульптура», «скульптор»; -дать общее представление о материалах, инструментах скульптора, приемах его работы; -дать общее представление о</p>	<p><i>Урок первичного предъявления новых знаний и способов учебных действий.</i> Урок по решению технических задач.</p>	<p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия, точность, общая эстетичность, оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции); - обобщать (называть) то новое, что</p>

	<p>сюжетах скульптур разных времен и народов;</p> <p>-обсудить истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров.</p> <p>-Познакомить с понятиями «рельеф» и «фактура», с видами рельефов;</p> <p>- дать общее представление о способах и приёмах, получения рельефных изображений;</p> <p>- научить изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений.</p>	<p>Комбинированный урок.</p> <p>Урок – выставка.</p>	<p>освоено.</p> <p>- открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения (влияние тона деталей и их сочетаний на общий вид композиции).</p>
<p>Мастерская рукодельниц</p>	<p>Познакомить с вышиванием как с древним видом рукоделия, видами вышивок, традиционными вышивками разных регионах России.</p> <p>- познакомить с использованием вышивок в современной одежде, работы вышивальщиц в старое времена и сегодня;</p> <p>- освоить два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работе, обсудить области их применений.</p> <p>Познакомить со строчкой петельного стежка и приемами ее выполнения.</p> <p>Познакомить с историей пуговиц, назначением пуговиц, видами пуговиц и других застежек;</p>	<p>Урок первичного предъявления новых знаний и способов учебных действий.</p> <p>Урок формирования умений и навыков.</p> <p>Урок с дидактической игрой.</p> <p>Урок систематизации и обобщения знания на практике</p>	<p>Формировать представления о тканях и трикотаже, качестве и вязании. Формировать знания о видах ниток. Выполнять пришивание пуговиц. из разных тканей. Освоить технологию выполнения строчки петельных стежков. Резать ткани и разметать детали кроя по лекалу.</p>
<p>Мастерская инженера,</p>	<p>Дать общее представление о</p>	<p>Урок первичного предъявления</p>	<p>Упражнение в пользовании</p>

<p>конструктора, строителя, декоратора</p>	<p>разнообразии строений и их назначении; -дать общее представление о требованиях к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений. Познакомить учащихся с разнообразием форм объемных упаковок, с чертежами разверток; - учить читать развертки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развертки по их чертежам, собирать призму из разверток. Учить изготавливать подвижные узлы модели машины, собирать сложные узлы.</p>	<p>новых знаний и способов учебных действий Урок по решению технических задач Комбинированный урок Урок – выставка</p>	<p>шилом, прокалывание отверстий шилом. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Пробные упражнения по изготовлению подарочной упаковки. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Внесение элементов творческого декора. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p>
<p>Мастерская кукольника</p>	<p>Познакомить с историей игрушки, обсудить особенности современных игрушек, повторить и расширить знания о традиционных игрушечных промыслах России; - учить использовать знакомые бытовые предметы для изготовления оригинальных изделий. Познакомить с основными видами кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток; - учить изготавливать куклы-марионетки простейшей конструкции на основе имеющихся у</p>	<p>Урок перечисного предъявления новых знаний и способов учебных действий. Урок формирования умений и навыков. Урок с дидактической игрой. Урок систематизации и обобщения знания на практике.</p>	<p>Разметка на глаз и по шаблону. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Сравнение образов. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Составление плана работы. Работа по технологической карте.</p>

	<p>школьников конструкторско-технологических знаний и умений. Познакомить с конструктивными особенностями изделий типа неваляшки; - познакомить с возможностями использования вторсырья.</p>		
--	--	--	--

Пояснительная записка

Данная программа по изобразительному искусству в классе составлена на основе:

-основной адаптированной образовательной программы (ООП) начального общего образования; для детей с задержкой психического развития(по ФГОС вариант 7.2)

- учебного плана МБОУ СОШ № 15;

- положения об адаптированной рабочей программе по предмету МБОУ СОШ № 15 - учебно-методического комплекта (авторской программы, Л.А. Неменской «Изобразительное искусство» (Изобразительное искусство: программа: 3 класс/ Л.А. Неменская – М.: Просвещение, 2014г.); учебника «Изобразительное искусство» (Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Л.А. Неменская, под ред. Б.М. Неменского. – 8-е изд. – М. : Просвещение, 2019. – 127 с.

В соответствии с расписанием, годовым учебным планом – графиком, утвержденным приказом от 30.08.20 года № 71, программа составлена на 30 часа, 1 час в неделю (34 учебные недели).

Настоящая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся

Цель программы: – формирование духовной культуры личности, приобщение к общечеловеческим ценностям, овладение национальным культурным наследием.

-Задачи:-развитие нравственных и эстетических представлений и чувств, художественного вкуса, творческого и воссоздающего воображения, коррекция личностного развития ребёнка;

способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;- преодоление недостатков в развитии речи учащихся.

Основные направления коррекционной работы

1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:
2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
3. Развитие основных мыслительных операций:
4. Развитие различных видов мышления:
5. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.
6. Коррекция нарушения письменной речи; развитие связной речи.

Содержание учебного предмета.

Тема раздела	Содержание	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Искусство в твоём доме.</p>	<p>Мастер Изображения учит видеть и изображать. Первичный опыт работы художественными материалами, эстетическая оценка их выразительных возможностей. Пятно, объем, линия, цвет - основные средства изображения. Овладение первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, пятна, цвета. Разноцветные краски.</p> <p>Художники и зрители.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - задания по степени нарастающей трудности; -специальные коррекционные упражнения; - задания с опорой на несколько анализаторов; - включение в уроки современных реалий; -развёрнутая словесная оценка; - призы, поощрения. <p>Комбинированный урок</p> <p>Практические работы, диалоговые формы работы, урок-исследование, урок-путешествие, работа с иллюстрациями, выполнение творческих</p>	<p>Характеризовать и эстетически оценивать разные виды игрушек, материалы, из которых они сделаны. Овладеть навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке,</p> <p>Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением. Обрести опыт творчества и художественно-практические навыки в создании эскиза обоев или штор для комнаты в соответствии с ее функциональным назначением.</p>

<p>Искусство на улицах твоего города.</p>	<p>Украшения в природе. Красоту нужно уметь замечать. Люди радуются красоте и украшают мир вокруг себя. Мастер Украшения учит любоваться красотой. Основы понимания роли декоративной художественной деятельности в жизни человека. Мастер Украшения - мастер общения, он организует общение людей, помогая им наглядно выявлять свои роли.</p> <p>Первичный опыт владения художественными материалами и техниками(аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия). Первичный опыт коллективной деятельности.</p>	<p>Практические работы, диалоговые формы работы, урок-исследование, урок-путешествие, работа с иллюстрациями, выполнение творческих заданий</p> <p>Комбинированный урок</p>	<p>Воспринимать и оценивать эстетические достоинства старинных и современных построек родного города (села).</p> <p>Раскрывать особенности архитектурного образа города. Понимать, что памятники архитектуры - это достояние народа, которое необходимо беречь.</p> <p>Различать в архитектурном образе работу каждого из Братьев-Мастеров.</p> <p>Сравнивать и анализировать парки, скверы, бульвары с точки зрения их разного назначения и устройства (парк для отдыха, детская площадка, парк-мемориал и др.).</p> <p>Создавать образ парка в технике коллажа, гуаши или выстраивая объемно-пространственную композицию из бумаги.</p>
--	--	---	---

Календарно – тематическое планирование по технологии.

№	Наименование разделов. Название тем.	Количество часов	Дата план	Дата факт
	1 четверть	9		
	Информационный центр.	3 ч		
1	Информация. Интернет.	1	03.09	
2	Создание презентаций. Программа Power Point.	1	10.09	
3	История развития техники.	1	17.09	
	Проект «Дружный класс»	2 ч		
4	Презентация класса. Эмблема класса.	1	24.09	
5	Папка «Мои достижения».	1	01.10	
	Студия «Реклама».	3 ч		
6	Реклама. Упаковка для мелочей.	1	08.10	
7	Коробочка для подарка.	1	15.10	
8	Упаковка для сюрприза.	1	22.10	
	Студия «Декор интерьера».	6 ч		
9	Интерьеры разных времен.	1	29.10	

	2 четверть		7	
10	Художественная техника декупаж.		1	12.11
11	Плетеные салфетки.		1	19.11
12	Цветы из креповой бумаги.		1	26.11
13	Сувениры на проволочных кольцах.		1	03.12
14	Изделия из полимеров.		1	10.12
	Новогодняя студия		2 ч	
15	Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток.		1	17.12
16	Игрушки из трубочек для коктейля.		1	24.12
	3 четверть		10	
	Студия «Мода».		8 ч	
17	История одежды и текстильных материалов.		1	14.01
18	Исторический костюм.		1	21.01
19	Одежда народов России.		1	28.01
20	Синтетические ткани.		1	04.02
21	Твоя школьная форма.		1	11.02
22	Объемные рамки.		1	18.02

23	Аксессуары в одежде.	1	25.02	
24	Вышивка лентами.	1	04.03	
	Студия «Подарки»	4 ч		
25	Плетеная открытка.	1	11.03	
26	День защитника Отечества.	1	18.03	
	4 четверть	8		
27	Открытка с лабиринтом.	1	01.04	
28	Весенние цветы.	1	08.04	
	Студия «Игрушки».	6 ч		
29	История игрушек.	1	15.04	
30	Игрушка-попрыгушка.	1	22.04	
31	Качающиеся игрушки.	1	29.04	
32	Подвижная игрушка шелкунчик.	1	06.05	
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1	13.05	
34	Подготовка портфолио.	1	20.05	
	Итого:	34		