|  |
| --- |
| **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  **средняя общеобразовательная школа № 15 г. Азова Ростовской области**  **им. Героя Советского Союза В. Ровенского** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрена на заседании ШМО**  Протокол от \_28.08.2018\_№\_\_1\_\_\_\_  Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  | **Утверждена**  Приказ от \_30.08.2018\_\_\_\_№60  Директор С.В.Сазонов |
|  |  |  |

**Рабочая программа**

**по технологии для 1 класса**

**на 2018-2019учебный год**

**составитель: учитель первой**

**квалификационной категории**

**Таюрская Светлана Александровна**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Согласована на заседании методсовета**  Протокол от \_\_29.08.2018\_\_№\_\_\_\_1\_  Председаталь методсовета: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |  | **Рекомендована к утверждению**  **на заседании педсовета**  Протокол от \_30.08.2018\_\_№\_1  Председатель педсовета: |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа по технологии в 1 классе разработана на основе:**

-основной образовательной программы(ООП) начального общего образования;

- учебного плана МБОУ СОШ № 15;

- положения о рабочей программе по предмету МБОУ СОШ № 15

- учебно-методического комплекта авторской программы, Е.А. Лутцевой «Технология» (Технология: программа: 1 класс/ Е.А.Лутцева. – М.: Просвещение, 2014г.); учебника «Технология» (Технология. 1 класс: учеб.для общеобразоват. организаций/ Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 95с. : ил. – (Школа России)).

В соответствии с расписанием, годовым учебным планом – графиком, утверждённым приказом от 30.08. 2018 года № 60, программа составлена на 30 часов, 1 час в неделю.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ученик научится:** | | **Ученик получит возможность научиться:** |
| **Природная мастерская** | | |
| **Предметные результаты:**   * использовать для сушки плоских изделий пресс; * безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы); * с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.   **Личностные результаты:**   * положительно относиться к учению; * проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; * принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; * чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; * самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * ориентироваться в материале на страницах учебника; * находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника); * делать выводы о результате совместной работы всего класса; * преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.   *Регулятивные УУД:*   * выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; * выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; * совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.   *Коммуникативные УУД:*   * включаться в диалог с учителем и сверстниками; * формулировать ответы на вопросы; * слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; * договариваться и приходить к общему решению; * излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; * интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; * признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; | | **Предметные результаты:**   * различать материалы и инструменты по их назначению; * качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий: * экономно размечать по шаблону, сгибанием; * точно резать ножницами; * соединять изделия с помощью клея; * эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;   **Личностные результаты:**   * чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; * осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; * с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; * под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; * сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному;   *Регулятивные УУД:*   * принимать цель деятельности на уроке; * проговаривать последовательность действий на уроке; * высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; * объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; * готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;   *Коммуникативные УУД:*   * употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини,пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; * понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий; * строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм); * готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта. |
| **Пластилиновая мастерская** | | |
| **Предметные результаты:**   * узнавать виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия; * узнавать происхождение натуральных тканей и их виды; * способам соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы; * основным характеристикам и различиям простейшего чертежа и эскиза; * линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов; * узнавать название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник) * неподижным и подвижным способ соединения деталей; * отличать макет от модели.   **Личностные результаты:**   * принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; * опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях; * при помощи учителя исследовать конструкторско-технические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; * самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.   *Регулятивные УУД:*   * учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); * работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).   *Коммуникативные УУД:*   * донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста); * слушать и понимать речь других; * вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. | | **Предметные результаты:**   * элементарным общим правилам создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия , асимметрия); * гармонии предметов и окружающей среды; * профессиям мастеров родного края; * характерным особенностям изученным видов декоративно-прикладного искусства. * обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;   **Личностные результаты:**   * отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; * проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; * испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * наблюдать конструкции о образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; * сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; * учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;   *Регулятивные УУД:*   * определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке; * учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); * учиться планировать практическую деятельность на уроке; * под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);   *Коммуникативные УУД:*   * соблюдение технологии продуктивной художественно-творческой деятельности; * договариваться сообща; * учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3–4 человек. |
| **Бумажная мастерская** | | |
| **Предметные результаты:**   * конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям; * изменять конструкцию изделия по заданным условиям; * выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.   **Личностные результаты:**   * принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним; * опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), * решать доступные технологические задачи. * конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; * изменять конструкцию изделия по заданным условиям; * выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.   *Регулятивные УУД:*   * коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; * осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; * выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.   *Коммуникативные УУД:*   * формировать навыки речевых действий: соблюдать правила речевого поведения; делиться своими размышлениями, впечатлениями. * понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам. | | **Предметные результаты:**   * названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); * последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; * основные линии чертежа (осевая и центровая); * правила безопасной работы канцелярским ножом; * косую строчку, ее варианты, их назначение; * названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).   **Личностные результаты:**   * отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; * проявлять интерес к историческим традициям своего края и России; * испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * читать простейший чертеж (эскиз) разверток; * выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов; * подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий; * выполнять рицовку; * оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;   *Регулятивные УУД:*   * формулировать цель урока после предварительного обсуждения; * выявлять и формулировать учебную проблему; * анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное; * самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);   *Коммуникативные УУД:*   * уметь оформить свою мысль в устной форме; анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя. * участвовать в коллективном обсуждении проблем; доносить свою позицию до других, приводя аргументы; слушать других. |
| **Текстильная мастерская** | | |
| **Предметные результаты:**   * Научиться завязывать узелок; * Научиться отмерять нитку для шитья, выполнять строчку прямого стежка; * Научиться делать мережки;   **Личностные результаты:**   * Формирование положительного отношения к труду и профессиональной деятельности человека; умение объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека; формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности * Формирование умения организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия; осознание смысла приобретаемых умений; понимание, где еще могут пригодиться данные умения   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * высказывать суждения; обосновывать свой выбор; * проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять * существенные признаки; * сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и * изделия по заданным критериям.   *Регулятивные УУД:*   * осуществлять действия по образцу и заданному правилу; * контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового * плана; * оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в * учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.   *Коммуникативные УУД:*   * задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия; * слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение; * выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия; * выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них. | **Предметные результаты:**   * Научиться находить ответы на поставленные вопросы; * Научиться производить самодиагностику и само- коррекцию; * Научиться украшать изделие перевивом;   **Личностные результаты:**   * Осознание смысла приобретаемых умений; понимание, где еще могут пригодиться данные умения; формирование умения оценивать собственную учебную деятельность; осознание трудностей, возникающих в процессе работы, стремление к их преодолению * Умению объяснять свои чувства и ощущения от восприятия результатов трудовой деятельности человека-мастера; потребность в творческой * деятельности и реализации собственных замыслов   **Метапредметные результаты:**  *Познавательные УУД:*   * находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из * текстов и иллюстраций; * использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника; * выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом   *Регулятивные УУД:*   * понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; * соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с * текстовым планом; * составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и * проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;   *Коммуникативные УУД:*   * приводить аргументы и объяснять свой выбор; * вести диалог на заданную тему; * соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие * аргументы. | |

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема раздела** | **Содержание** | **Формы организации учебных занятий** | **Основные виды учебной деятельности** |
| **Природная мастерская** | Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить? | Комбинированный урок  Практические работы, диалоговые формы работы, урок- исследование, урок- путешествие, работа со схемами, выполнение творческих заданий | - слушают, понимают и выполняют предлагаемое задание;  - наблюдают предметы и технические объекты окружающего мира, связи человека с природой;  - проводят количественное сравнение наблюдаемых предметов;  - сравнивают транспортные средства по их функциональному назначению, собранные природные материалы, композиции по расположению их центра;  - объясняют свой выбор предметов окружающего мира;  - классифицируют собранные листья и семена по их форме;  - узнают семена в композициях из семян, деревья и кустарники по их семенам, центровую композицию по её признакам;  - изготавливают изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;  - делают выводы о наблюдаемых явлениях;  - осмысливают необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству;  - осваивают умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике |
| **Пластилиновая мастерская** | Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум. | Комбинированный урок  Практические работы, диалоговые формы работы, урок- исследование, урок- путешествие, работа со схемами, выполнение творческих заданий,  Заочная экскурсия | - организовывают рабочее место для работы с пластилином;  -наблюдают и называют свойства пластилина;  -анализируют образцы изделий, понимать поставленную цель;  - изготавливают изделия с опорой на рисунки и подписи к ним;  -делают выводы о наблюдаемых явлениях;  -осваивают умение работать в группах, умение помогать друг другу, обсуждать и оценивать свои знания;  -осваивать приемы работы с бумагой, правила работы  с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.  -планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.  -выполнять симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу. |
| **Бумажная мастерская** | Мастерская Деда мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год и Рождество. Бумага и картон. Какие свойства бумаги и секреты картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликации? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша армия родная. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник. Как сделать подарок – портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они? | Комбинированный урок  Практические работы, диалоговые формы работы, урок- исследование, урок- путешествие, работа со схемами, рисунками, выполнение творческих заданий | - организовывают рабочее место для работы с бумагой;  -осваивают умение переносить известные знания и умения на освоение других технологических навыков;  -запоминают правила техники безопасности работы с ножницами;  - наблюдают и называть свойства разных образцов бумаги и картона;  - изготавливают изделие с опорой на рисунки и подписи к ним;  -анализируют образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;  -осуществляют контроль по шаблону;  - соотносят профессии людей и инструменты, с которыми они работают;  - исследуют конструктивные особенности ножниц;  - сравниваютприёмы разметки деталей по шаблонам разных форм;  - ищут информацию в приложениях учебника (памятки);  - оценивают результат своей деятельности; - обобщать (называть) то новое, что освоено; -осознают необходимость уважительного и бережного отношения к природе и культуре своего народа;  -осваивают умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике |
| **Текстильная мастерская** | Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженница. Вышивка. Прямая строчка и перевивы. | Комбинированный урок  Практические работы, диалоговые формы работы, урок- исследование, урок- путешествие, работа со схемами, рисунками, выполнение творческих заданий,  Заочная экскурсия | -организовывают рабочее место для работы с текстилем;  -наблюдают и называть свойства ткани;  -сравнивают свойства разных видов ткани и бумаги, иглы, булавки; основную строчку прямого стежка и её варианты;  - выполняют строчку по размеченной основе;  -отбирают необходимые материалы для работы;  - обобщают то новое, что освоено;  -анализируют образцы изделий;  -делают выводы о наблюдаемых явлениях;  -используют освоенные знания и умения для решения предложенных задач  -осуществлять подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий; определять инструменты и приспособления необходимые для работы.  -осваивать умение наматывать нитки, связывать их и разрезать.  -планировать и осуществлять работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов; осмысливать способы изготовления одежды и ее назначение. |

**3. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела. Тема урока** | **Количество часов** | **Дата план** | **Дата факт** |
| **ПРИРОДНАЯ МАСТЕРСКАЯ 7** | | | | |
| 1 | Рукотворный и природный мир города | 1 | 7.09 |  |
| 2 | На земле, на воде и в воздухе. | 1 | 14.09 |  |
| 3 | Природа и творчество. Природные материалы | 1 | 21.09 |  |
| 4 | Семена и фантазии | 1 | 28.09 |  |
| 5 | Композиция из листьев. Что такое композиция? | 1 | 5.10 |  |
| 6 | Орнамент из листьев. Что такое орнамент? | 1 | 12.10 |  |
| 7 | Природные материалы. Как их соединить? | 1 | 19.10 |  |
| **ПЛАСТИЛИНОВАЯ МАСТЕРСКАЯ 4** | | | | |
| 8 | Материалы для лепки. Что может пластилин? | 1 | 26.10 |  |
| 9 | В мастерской кондитера. Как работает мастер? | 1 | 9.11 |  |
| 10 | В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? | 1 | 16.11 |  |
| 11 | Наши проекты. Аквариум. | 1 | 23.11 |  |
| **БУМАЖНАЯ МАСТЕРСКАЯ 16** | | | | |
| 12 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | 1 | 30.11 |  |
| 13 | Наши проекты. Скоро Новый год! | 1 | 7.12 |  |
| 14 | Бумага. Какие у неё есть секреты? | 1 | 14.12 |  |
| 15 | Бумага и картон. Какие секреты у картона? | 1 | 21.12 |  |
| 16 | Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? | 1 | 28.12 |  |
| 17 | Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? | 1 | 18.01 |  |
| 18 | Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? | 1 | 25.01 |  |
| 19 | Ножницы. Что ты о них знаешь? | 1 | 1.02 |  |
| 20 | Шаблон. Для чего он нужен? | 1 | 8.02 |  |
| 21 | Наша армия родная. | 1 | 22.02 |  |
| 22 | Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? | 1 | 1.03 |  |
| 23 | Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? | 1 | 15.03 |  |
| 24 | Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? | 1 | 22.03 |  |
| 25 | Образы весны. Какие краски у весны? | 1 | 5.04 |  |
| 26 | Настроение весны. Что такое колорит? | 1 | 12.04 |  |
| 27 | Праздники и традиции весны. Какие они? | 1 | 19.04 |  |
| **ТЕКСТИЛЬНАЯ МАСТЕРСКАЯ 3** | | | | |
| 28 | Мир тканей. Для чего нужны ткани? | 1 | 26.04 |  |
| 29 | Игла-труженица. Что умеет игла? | 1 | 17.05 |  |
| 30 | Вышивка. Прямая строчка и перевивы. | 1 | 24.05 |  |
|  | **Итого:** | **30** |  |  |